

Promosso da:

Con il sostegno di:



GRUPPO
Bonucci & Tarconi



il gigante

A.D.C. Assicurazioni sas
di Carozzi Dilva



LOCANDA
TRISKÈLE

qualcosa
per **MICNDO**
NOMADI FANS CLUB

Via Molina 2 - 21050 CAIRATE (VA)
Tel. 0331 360128

RaTeRà

Rassegna Teatro Ragazzi

2^a EDIZIONE
2025-2026

FAGNANO OLONA

Direzione Artistica
GAETANO OLIVA

La seconda edizione della rassegna **RaTeRà** è promossa dal CRT "Teatro-Educazione" in collaborazione con il Tavolo del Patto Educativo Territoriale di Fagnano Olona.

Nasce dall'esigenza di **valorizzare la cultura territoriale** attraverso il teatro. I linguaggi artistici sono un mezzo per costruire **relazioni** e per comunicare in modo semplice e immediato. La rassegna è un momento di **incontro** per la **comunità**, uno spazio per cercare una risposta ai bisogni umani, relazionali della nostra società.

Gli spettacoli rivolti a bambini/e, ragazzi/e con le loro famiglie vogliono proporre alternative per aprire **nuovi sguardi** sulla realtà, su tematiche educative e sociali (diversità, emozioni, rapporto tra le generazioni, conflitti).

Gli appuntamenti avvengono in **luoghi diversi**, coinvolgendo spazi educativi e urbani come luogo di incontro e dialogo tra diverse generazioni attraverso la creatività.

EVENTO SPECIALE
0-3 anni

evento
GRATUITO

INFO: CRT "Teatro-Educazione"

info@crteducazione.it

www.crteducazione.it

CRT "Teatro-Educazione"

CRT "Teatro-Educazione"

**24
MAG**
ore 16

ASILO NIDO "FANTANIDO"
Via Magenta, 7

COSÌ COME SONO

"Ci sono cinque tipi strambi che si divertono un mondo. E poi c'è il perfettino, che è il più brutto di tutti".

Queste parole, efficaci e potenti nella loro semplicità, descrivono la naturalezza con cui i più piccoli sono portati a riflettere sui temi della diversità, dell'accettazione di se stessi e dell'accoglienza dell'altro. E ci insegnano che sono proprio le differenze a rendere il mondo più bello e divertente.

Attraverso l'animazione di pupazzi realizzati con oggetti di uso comune e materiali di recupero, daremo vita a una storia di amicizia e di inclusione: un invito a scoprire che, laddove la perfezione può essere vuota e sterile, le imperfezioni diventano invece risorse e occasioni di creatività.

BAS

Bianca Boretti, Alice Gadda, Sonia Turella allieve del Master di Primo Livello "Azioni e Interazioni Pedagogiche attraverso la Narrazione e l'Educazione alla Teatralità" dell'Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano.